

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Bc. Hana Makovcová**

NÁZEV PRÁCE:

Raně středověké prsteny jako šperk a symbol v kontextu střední Evropy

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **Mgr. Jan Mařík, PhD.**

TYP POSUDKU: **oponent**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **dobře**
4. Strukturování práce: **velmi dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **velmi dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **velmi dobře**

Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

Jedná se o opakovaně předloženou magisterskou práci, přestože většina nedostaků vytýkaných v mém předchozím oponentském posudku byla odstraněna, práce obsahuje řadu formálních nedostatků. Jedná se zejména o absenci citací (např. s. 77, 82, 89) neúplné údaje v seznamu literatury a velký počet drobných pravopisných chyb.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

Katedra archeologie, Fakulta filozofická, Západočeská univerzita v Plzni

DATUM: 20. 8. 2013

PODPIS:

A handwritten signature in blue ink, consisting of several stylized, overlapping strokes that form an illegible name.