

Průběh obhajoby diplomové práce:

Diplomantka představila téma své práce, které bylo věnováno renesanční magii, konkrétně osobnostem Pico della Mirandoly, Marsilia Ficina a Agrippy z Nettesheimu. Autorka se kriticky vypořádala s některými moderními interpretacemi renesanční magie, např. s výkladem Frances Yatesové, která přecenila vliv hermetismu a téměř ztotožnila hermetismus s magií.

Vedoucí práce dr. Černá práci velmi pochválila a označila ji za vynikající - navrkla hodnocení "výborně".

Oponent dr. Šelda poukázal, že v práci není cíl práce explicitně uveden, je však dle něj přejímán implicitně. Podle dr. Šeldy byl cíl práce naplněn. Práce je podle něj na vysoké úrovni, ačkoli nacházel i některé nedostatky. Navzdory všem výhradám doporučuje známku "výborně".

Dr. Šelda se dotázal: "Proč se práce jmenuje 'Průza světa'?"
Autorka se pokusila otázku zodpovědět, a to úspěšně.

Klasifikace: *výborně*

Datum obhajoby: 28. května 2013

..... *J. Anušková*

podpis zkoušejícího