

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Vedoucí práce: *Mgr. MARKEŤA FALANOVÁ*  
 Autor práce: *JOHANA JEHLIČKOVÁ*  
 Studijní program: **OŠETŘOVATELSTVÍ**  
 Studijní obor: **VŠEOBECNÁ SESTRA – prezenční forma studia**  
 Název práce: *HISTORIE A SOUČASNOST DARCOVSTVÍ KRVE*  
 Akademický rok: **2012/2013**

Hodnocení	1	2	3	4
Význam a aktuálnost problematiky	X			
Samostatnost a aktivita studenta	X			
Spolupráce s vedoucím práce	X			
Celkové rozvržení práce	X			
Úroveň zpracování teoretických poznatků	X			
Úroveň zpracování vlastních poznatků	X			
Analýza a interpretace výsledků		X		
Praktická aplikace výsledků	X			
Přiměřenost a způsob citace literatury		X		
Formální a grafické zpracování	X			
Úroveň jazyka	X			

### Stupnice hodnocení úrovně:

výborná = 1  
 velmi dobrá = 2  
 dobrá = 3  
 nevyhovující – 4  
 (označte křížkem)

### Připomínky vedoucího práce, případně zdůvodnění celkového hodnocení:

(povinné vyplnit)

*Studentka si vybrala aktuální téma - dárcovství krve. V době  
 rozmachu transplantací, různých operací, ale i sloupejného počtu  
 krevní je potřeba si připomenout počtu dárců krve. Krev je možná zle  
 kap merna nejen pro studenty zdravotnických oborů, ale i pro lidi, kteří  
 si darují krev pro darování a chtějí mít ucelenou představu, co  
 dárcovství krve obnáší a obať.  
 Krev je kap merna, studentka popsal historii dárcovství od dárců  
 doč, p drcovství období slavní popsal a zbral nejzávažnější  
 problémy. Popsal si současnost, ať už v rámci dárcovství.  
 Krev je dobrá rozvaha, formální a grafické řešení je v pořádku.  
 V diskusi je popsán a shrnut podíl lidí darujících v minulosti  
 a současnosti. Krev je jazyk v celém textu je v pořádku.  
 Studentka pracovala samostatně, měla krev práci, měla krev práci,  
 slavní, pracovala s literaturou, na konci drcovství krev a příjmová.*

<b>Navržené celkové hodnocení</b>	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhovující
-----------------------------------	---------	-------------	-------	--------------

(neaplikovatelné škrtněte)

Datum: *26.4.2013*

Podpis: *Falán!*